



2018

REVUE DE PRESSE



Cercle des Amitiés Créoles de la Creuse
Février 2019

■ PONTARION

Un répertoire riche pour Mélimélie

L'assemblée générale du groupe vocal Mélimélie s'est tenue dans la salle Maurice-Lecante, à l'Espace Pêche et Nature de Pontarion en présence de Nadine Dumeynie, maire.

Le président a présenté un rapport moral faisant apparaître la bonne « santé » du groupe : convivialité, désir de bien faire, assiduité, respect de l'autre. Il a également tenu à remercier l'acteur important de cet état d'esprit et de cette bonne marche, à savoir, le sympathique musicien Jean-Pierre Moutoulatchimy qui apporte son professionnalisme mais aussi sa bonne humeur naturelle.

Le rapport d'activités, présenté par la secrétaire, très dynamique, illustre la vie studieuse du groupe avec l'apprentissage d'une douzaine de chants nouveaux dont, certains, d'origine créée, très dynamisants : cela porte à 80 titres le répertoire ac-



RÉPERTOIRE. un bon bol ensemble vocal à Pontarion.

tuel.

Le groupe a assuré dix concerts dont quatre à visée caritative. Enfin, comme l'an passé, une journée festive a été organisée autour d'un barbecue le dernier dimanche d'août.

Le trésorier, à son tour, a présenté le rapport financier qui montre des finances saines avec un petit solde positif, résultat d'une bonne gestion.

Les deux rapports ayant été adoptés à l'unanimité,

les projets 2018 ont été évoqués. Il est prévu l'apprentissage de 10 à 15 chants nouveaux avec toujours un « méli-mélo » de chansons : des chansons ayant un prénom comme titre, des chansons hommages à Johnny Halliday et France Gall, d'autres titres du patrimoine populaire interprétés par des « grands » de la chanson et d'autres surprises proposées et retenues par le groupe.

Des concerts sont déjà programmés tout au long de l'année.

Les tarifs concernant les cotisations et les concerts ont été maintenus.

Un projet d'échange avec un autre groupe vocal, hors département, a été évoqué et fera l'objet d'approfondissement. ■

● Contact, 100 Dujardin
tél. 05 35 64 52 22 - Christine Guérol
tél. 05 35 64 16 54 - Marie-Françoise
Bouché, tél. 06 04 17 48 69

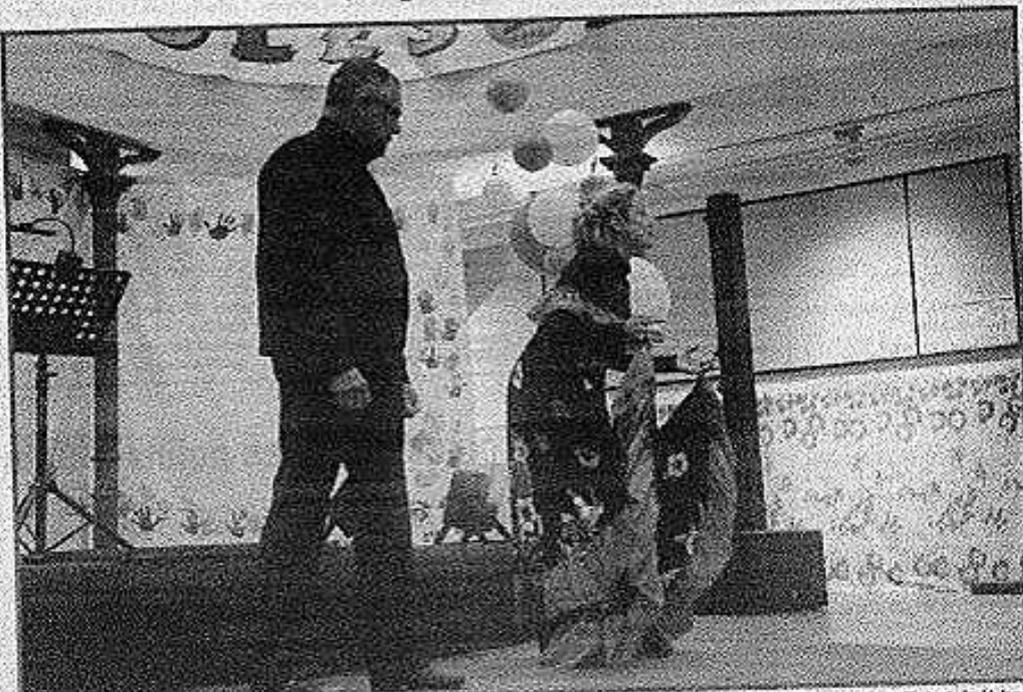
Le cercle des amitiés créoles de la Creuse, réuni en assemblée générale, samedi dernier, ne dévie pas de son objectif : rencontrer, et se faire rencontrer, les publics. Il remettra, en 2018, le couvert à l'occasion du festival Saveurs et contes de La Réunion.

Pas de Courtille, pas de Kreuzéol

Par Samuel Guillon

Prène sur laquelle s'appuie le festival des Solidarités ou la Journée internationale du refus de la misère : architecte des Saveurs et contes de La Réunion ou du Douk'kiltik Kreuzéol : qu'il soit au premier plan ou au second, le Cercle des amitiés créoles de la Creuse (CACC), qui tenait son assemblée générale le 24 février, est toujours dans son sillon : celui d'entrepreneur, et de passeur. Promouvoir la culture réunionnaise à travers des manifestations et, du même élan, participer à la vie des territoires en animant la vie sociale : c'est fait. Et tout Guézet peut en témoigner, les pieds enfouis dans le sable ou l'herbe tendre de Courtille lors du traditionnel Douk'kiltik Kreuzéol, ou le passé flétri et l'oreille capotée lors du festival Saveurs et contes de La Réunion. « On y implique des intervenants extérieurs et des groupes traditionnels qui ont fait venir de La Réunion dans le cadre d'échanges culturels », explique Christian Botiveau, président du CACC qui annonce la reconduction du festival Saveurs et contes de La Réunion.

L'événement, qui s'articulera en 2018 autour de la place des femmes dans les histoires de La Réunion et du Limousin, s'annonce toujours plus dans le printemps réunionnais. Au défilé du festival Kreuzéol qui n'aura pas son cette année, pour deux raisons. La première, une proximité dure à maintenir, donc, entre les deux événements phares : Saveurs et contes de La Réunion à lieu en



Pour Saveurs et contes de la Réunion, le CACC et ses partenaires se sont intéressés, en 2017, aux peuples d'Iso et de la-bas.

mai, Kreuzéol en juillet. La seconde, un spot qui dériverait de Courtille à Nardilly. « On ne pourrait pas bénéficier de Courtille, alors on préfère ne pas maintenir Kreuzéol. On a déjà fait l'expérience Nardilly, c'est pas possible. On prend tout le contraire. » Et un Kreuzéol sans Courtille, c'est un à priori

sans charme, des acteurs sans morale, un accueil sans tension, des bouillottes sans piment, une vie sans poignance. Les activités de l'association auprès de la petite enfance, des jeunes, des personnes handicapées, des personnes âgées, ou recherche, se poursuivront (1). Au rythme

de l'année dernière, Jeanne retraite, Jean-Pierre Marceauchiliméti l'est plus amoureux à temps plein, mais bénévole à temps partiel. « Ce qui a permis que nous dépassions un excédent bénéficiaire. L'association se retrouve ainsi, se solde positivement et l'argent sera réaffecté sur les actions de 2018 et notamment

sur la journée de célébration du tricentenaire de l'association, prévue en novembre. »

(1) Une question de détail : il faut s'inscrire, car il n'y a pas de liste de la liste. C'est un nombre limité de 1000 en plus de ce qui est prévu à l'origine, en 1983, lorsque l'association a été créée à Nardilly, rue Centre-Dauphin.



■ PAR CI PAR LÀ

LA FABRIQUE ■ Soirée créole

Pour cette carte blanche dans le cadre de la semaine Saveurs et contes de la Réunion, le Cercle des amitiés créoles invite le public à une soirée « soleil » autour de deux spectacles. À travers *Bout d'elles* tout d'abord, la conteuse Maryannick Metro-Poncelet racontera l'épopée des femmes de l'île Bourbon qui, avec leur courage, leurs larmes et leur sang, ont façonné le visage si particulier du peuple de La Réunion. La compagnie Zafer K et son spectacle *Vavangaz Ti Katorz* (ci-dessous), nous parleront ensuite en créole, de Ti Katorz, une figure très populaire de l'île dont on sait peu de choses si ce n'est qu'elle était seule, en errance derrière un marché forain... Entre ces deux spectacles, le public pourra déguster des plats typiques de la Réunion pour s'immerger plus encore sur « l'île intense ». ■

Jeudi 17 mai à 18 heures à La Fabrique à Guéret, 3,20 à 8,90 €, rés. au 05.55.52.84.94.



Créole Cultures



Une carte blanche au Cercle des Amitiés Créoles.

Nous vous convions à cette soirée «soleil» autour de plusieurs rendez-vous : avec «Bout d'Elles», Maryannick Metro-Poncelet nous raconte ces femmes de l'île aux 7 noms qui ont dessiné, avec leur courage, leurs larmes et leur sang, le visage si particulier du peuple de l'île de La Réunion. «Vavangaz Ti Katorz» est un spectacle tout en créole. Ti Katorz est le nom donné à une figure féminine très populaire qui a existé dans cette île. Clocharde ? Sans domicile fixe ? On ne sait pas vraiment. Ce que l'on sait, c'est qu'elle déambulait la plupart du temps derrière le marché forain. Partant de la figure féminine de Ti Katorz, et empruntant son petit nom, ce spectacle évoque l'errance, le Vavangaz, à travers paroles et musiques...

Entre ces deux propositions, des stands présentant les plats typiques de La Réunion vous attendent !

jeudi 17 mai à 18h Espace Foyale

C'est par les femmes...



Le Cercle des amitiés créoles de la Creuse organise le festival Saveurs et contes de la Réunion autour, cette année, des femmes d'ici et d'ailleurs, de leurs histoires, de leurs rôles et de leurs combats... « Les luttes sont toujours à faire et les conquêtes toujours à venir, même en France à l'heure actuelle », a rappelé le président de l'association Christian Bonvicini lors de l'inauguration du festival à la chapelle de la Sénatorerie qui accueille trois expositions : Femmes rebelles, réalisée par les élèves de troisième du collège Marouzeau qui proposaient le récital Femmes singulières en ouverture du festival (photo) ; Femmes, la moitié du monde, sur l'évolution des droits des femmes et c'est par les femmes qui retrace les portraits de femmes creuses, italiennes, espagnoles, turques, tziganes, réunionnaises... Programme du week-end. Vendredi : 10h, contes et musique de la Réunion ; 12-14h, restauration sur place ; 14h15 C'est par les femmes (animation pédagogique) ; 18h30, George Sand, la Lune entre les dents par la troupe Euzot, pièce suivie d'un moment convivial. Samedi : 14-16h, atelier danses créoles maloya sega animé par Vanessa et Maryannick ; 20h, soirée de clôture, repas créole animé par Faham - tarif : 25€ (20 pour les adhérents). Expositions sur les deux jours. Réservation pour les animations et le repas au 06.74.28.79.83

Vendredi 18 mai 2018

L'ECHO DE LA CREUSE - 5 - Vendredi 18 mai

Lundi 21 mai

Centre France Lundi 21 mai 2018

Guéret - agglomération → Viv

SEMAINE CRÉOLE ■ La Fabrique a proposé une soirée émouvante

Un hommage aux femmes

La Fabrique a proposé, jeudi, à l'Espace Fayolle, une soirée émouvante sur les femmes dans le cadre de la semaine créole Saveurs et contes de la Réunion.

En partenariat avec le Cercle des amitiés créoles, dans le cadre de la semaine créole Saveurs et contes de la Réunion, ayant pour thème cette année « La femme, indispensable lien de civilisation », la Fabrique a proposé, jeudi, à l'Espace Fayolle, une soirée émouvante autour de la culture créole.

Des portraits touchants

Une cinquantaine de spectateurs ont assisté, en première partie, au spectacle « Bouts d'elles », un conte musical de Maryannick Metro-Poncelet accompagnée au chant et à la guitare par Jean-Pierre Moutoulatchimy. Ensuite, après une pause conviviale permettant de déguster des spécialités créoles, la soirée s'est poursuivie avec un spectacle tout en créole de la compagnie Zafer'K avec Nelly Cazal,

« Vavangaz Ti Katorz », un trio théâtral et musical sur le thème de l'errance.

« Elle est faite de vent, elle est faite de sables, de mille graines unies, fondues, polies, taillées, jaillies en percale de lave... ». Avec « Bout d'elles », Maryannick Metro-Poncelet a présenté le portrait touchant de ces femmes venues de Madagascar, d'Afrique, d'Inde, de France peupler l'île de la Réunion. La conteuse

aux pieds nus a ainsi retracé l'histoire de ses premières grands-mères « qui ont dessiné, avec leur courage, leurs larmes et leur sang, le visage si particulier du peuple de l'île de La Réunion, mêlées malgré elles à l'histoire la plus difficile et extraordinaire qu'on puisse imaginer ».

Avec un grand respect et beaucoup de pudeur, elle a conté « celles qui font partie de l'Histoire et aussi ces parfaites inconnues

qui, « invitées de force » à faire une inhumaine odyssee, sont devenues des héroïnes ».

➔ **À venir.** Le festival Saveurs et contes de la Réunion se poursuivra la semaine prochaine un peu partout en Creuse avec la troupe VEII de la Réunion. Elle présentera sa création « À fleur de peau », théâtre poétique évoquant la beauté et la sensualité de la femme dans la littérature et la poésie. Elle le jouera notamment mardi 22 mai, à 19 heures, à l'Espace Fayolle, puis à Fursac, Bourgneuf et Dun-le-Poitevin.



CONTE. Accompagnée par Jean-Pierre Moutoulatchimy, Maryannick Metro-Poncelet a conté le destin de femmes courageuses.

GUÉRET

Hommage à George Sand

Dans le cadre du festival « Saveurs et contes de la Réunion », le Cercle des Amitiés Créoles de la Creuse a invité la troupe « Euzôt ».

Habituellement tournés vers un répertoire comique et burlesque, les Sainte-Feyrois ont présenté *La lune entre les dents*, spectacle en deux parties.

D'abord, des lectures ont retracé, en musique, les différentes étapes de la vie de George Sand, qui a séjourné dans notre département. S'en est suivi une adaptation théâtralisée de *François le Champi*. « C'est par les femmes... », voilà le titre du festival 2018.

Quoi de plus naturel que de mettre à l'affiche, George Sand, sans doute la femme la plus célèbre de notre terroir, autant par son travail littéraire que par son appétit de vivre exceptionnel. *La lune entre les*



Euzôt, par des lectures et une version théâtralisée de « François le Champi » a mis à l'honneur George Sand.

dents est un titre gourmand, formule emblématique forgée par cette ogresse de l'existence. « Euzôt », qui avait joué ce spectacle en 2004 et en 2009, a ravi la cen-

taine de spectateurs présents pour l'occasion.

Le « Cercle des Amitiés Créoles » a, une nouvelle fois, réussi son coup.

■ FURSAC MERCREDI 30 MAI 2018

Un spectacle épicé venu de la Réunion

L'association du Club du livre de Fursac, en partenariat avec le Cercle des amitiés créoles, a accueilli un spectacle dans le cadre du festival Saveurs et contes de La Réunion. Le thème de cette édition était : « C'est par les femmes... ». La troupe Véli, compagnie de théâtre et de poésie de La Réunion, a fort bien illustré le propos en rendant hommage à la beauté et la sensualité de la femme dans la littérature et la poésie.

Véli, mot d'origine Tamoule, signifie Vénus. Le spectacle donné, mis en scène par Eric Boyer, avait pour titre « A fleur de peau ». Il offrait à découvrir des textes poétiques du XVIII^e à nos jours et a débuté par la lecture de petits mots remplis par le public à son arrivée, qui devait dire ce qui pour lui représentait l'amour, thème majeur de ce spectacle. Le ton était donné.



TROUPE VÉLI. Sept comédiens et une danseuse sur scène.

Sur scène, sept comédiens – Isabelle Bertil, Evelyne Martinet, Yolande Paistre, Eric Boyer, Régis Nativel, Patrice Decubber, Jean-Paul Cerveau – ont dit des textes littéraires d'auteurs réunionnais, entre autres, parfois en créole, et toujours avec talent.

Des œuvres des poètes Beaudelaire, Idriss Issop Banian ou encore Jean Albany figuraient à la liste

des textes choisis. Sensualité et poésie se sont mêlées tout au long d'un spectacle illustré d'un diaporama d'images choisies avec autant de poésie que les textes, souvent malicieux.

Les mots se sont fait caressants, Gilberte Bonnato a dansé du bharatanatyam, danse du sud de l'Inde, dans un costume somptueux. A la fin du

spectacle, elle a expliqué ce qu'étaient les Mudras, ces gestes associés à la danse, qui font du corps un langage, chacun d'eux ayant un sens. Un moment convivial a ensuite été partagé entre les comédiens et le public, ravi. La troupe Véli a assuré quatre représentations à l'occasion de ce festival Saveurs et contes de La Réunion. ■

Centre France *vendredi 1 juin 2018*

ANDRÉ LEJEUNE ■ La Chorale des écoles de Guéret a fait salle comble mardi

En chanson pour l'abolition de l'esclavage



PRÉPARATION. Pour ce concert de la Chorale des écoles de Guéret, les enfants ont répété toute la journée à l'Espace André Lejeune.

Pour la sixième année consécutive, une initiative musicale remarquable a été menée auprès de plusieurs classes élémentaires guérétoises. Elle a abouti mardi soir à un concert à l'Espace André-Lejeune.

La salle était comble pour cette unique représentation, rendue possible grâce à la collaboration du service éducation de la mairie de Guéret avec l'Inspection académique et l'association Musique en Marche(s). Familles et amis se sont retrouvés pour assister à la magnifique prestation de 160 élèves appartenant aux clas-

ses de CE2, de CM1 ou de CM2 des écoles Cerclier, Jean-Macé, Paul-Langevin et Jacques-Prévert de Guéret.

Une séance de chorale par semaine

Cette fois-ci, le thème du spectacle était l'esclavage, puisqu'on fête cette année les 170 ans de l'abolition de l'esclavage dans les colonies françaises. Ce projet a été établi sur la durée, à raison d'une séance hebdomadaire de chorale, avec pour intervenant Elodie Cotet ou Pascal Naturel selon les écoles. Les enfants ont appris une di-

zaine de chants en français ou en langue étrangère (anglais et créole) tout en découvrant comment maîtriser leur voix au sein d'un groupe.

Sous la baguette aguerrie d'Elodie Cotet, les huit classes étaient accompagnées de musiciens en live venant de différentes associations guérétoises comme Musique en Marche(s), le Cercle des amitiés créoles de la Creuse ou du conservatoire Émile Goué. Les enfants étaient accompagnés par un bel orchestre composé de Claire Alanore à la guitare basse,

Thierry Bourguignon à la batterie, Jean-Pierre Moutoulatchimy à la guitare et aux percussions, Pascal Naturel au clavier et au saxophone et Lionel Raffin au clavier et à la clarinette. Le chœur a interprété avec beaucoup d'application des chansons appartenant à un répertoire varié allant de « Né quelque part » à « Ba moin en tibo » en passant par l'émouvante chanson de Pierre Perret, « Lily ». Entre chaque chant, quelques élèves présentaient l'histoire du prochain morceau pour mieux le comprendre. ■

Creuse

■ SAINT-MARTIN-CHÂTEAU

CONCERT CHORAL. À l'occasion de la Fête de la musique, la chorale Les Voix du Thaurion de Bourganeuf invite ses coreligionnaires de Méliméodie de Pontarion pour un concert en l'église de Saint-Martin-Château, vendredi 22 juin à 19 heures. Depuis septembre 2014, Les Voix du Thaurion travaillent un répertoire composé de chants polyphoniques a cappella sous la direction de leur chef de chœur, Thierry Meunier. Aujourd'hui constitué d'une vingtaine de choristes répartis en quatre pupitres, le groupe explore, dans une ambiance à la fois conviviale et studieuse, des œuvres de toutes origines et de toutes époques.

Créé en janvier 2012, le groupe vocal Méliméodie s'est étoffé pour atteindre aujourd'hui une bonne vingtaine de voix qui chantent à l'unisson, avec quelques variantes à deux voix pour certains morceaux. Chez eux, pas de chef de chœur, mais un chef musicien - Jean-Pierre Moutoulatchimy - qui entraîne le groupe dans des chansons françaises connues des répertoires de Brel, Brassens, Moustaki, Le Forestier, Gainsbourg... et même la Compagnie Créole. Entrée libre. ■

L'après-midi ensemble



Le CCAS de la ville de Guéret organisait, mercredi, une après-midi festive à l'occasion de la journée mondiale du refus de la misère. Organisé à plusieurs mains (1), l'événement qui prend traditionnellement place à l'espace André Lejeune, à Guéret, se veut intergénérationnel et multiculturel : activités musicales et chants, démonstrations de danses africaines avec l'association Pazapas, ateliers créatifs, goûter offert par la banque alimentaire et les restos du coeur... et une représentation, spécialement pour la journée de la chorale constituée du Cercle des amitiés créoles et d'Anima. « C'est une après-midi récréative pour les enfants, leur offrir un moment agréable et en même temps favoriser le brassage de la population », sourit Marie-Christine Guyonnet, présidente de CCAS de Guéret, au milieu du brouhaha, des va et vient, des chats perchés générés par plus d'une centaine d'enfants sur un total d'environ 250 personnes. « C'est l'occasion de passer un bon moment et les gens viennent pour ça, c'est un rendez-vous. C'est satisfaisant, pour nous aussi, de voir qu'on répond à une attente. »

(1) Le CCAS a agi en partenariat avec 20 structures qui oeuvrent dans cette direction parmi lesquelles Ensemble et solidaires, les restos du coeur, ATD quart monde, la banque de meubles, l'UDAF Oasis ou encore le cercle des amitiés créoles de la Creuse, une clé de réussite et l'association mohoraise.

■ **SAINT-SULPICE-LE-GUÉRÉTOIS**

Les Amitiés Créoles fêtent leurs 30 ans

Né en 1988, à l'initiative de Jean-Pierre Moutoulatchimy, un des nombreux "Réunionnais de la Creuse", le Cercle des Amitiés Créoles de la Creuse s'est donné pour objectif de faire connaître et partager la culture créole dans un esprit de convivialité, tolérance et fraternité, à travers des actions où chacun peut trouver sa place et aller à la rencontre de tous les publics.

Parallèlement, la volonté de l'association a été de prendre en compte la situation des Réunionnais de la Creuse et de chercher le moyen de leur apporter une forme de reconnaissance, de permettre à ceux qui le souhaitent de revenir dans leur île natale et retrouver leurs racines.

Ce projet a germé durant plusieurs années et enfin en 1997, le voyage retour s'est concrétisé. 24 familles d'origine réunionnaise ont pu ainsi partir ensemble à la découverte de l'île de La Réunion. L'arrivée sur leur terre natale ne fut pas sans émotion.

Au cours des ans, la dy-



ANNIVERSAIRE, 30 ans d'amitiés entre la Réunion et la Creuse.

namique des échanges s'est un peu essoufflée avec les changements d'interlocuteurs professionnels et politiques.

L'association a alors développé le volet animations tout en maintenant un engagement social fort dans l'accompagnement des stagiaires et dans

l'ouverture vers tous les publics, comme des ateliers ou l'organisation de manifestations ouvertes à tous, comme Saveurs et Contes de La Réunion en mai, ou Kreuzéol dans les Nuits d'été de Guéret. Trente ans après, l'association est reconnue comme un véritable acteur cultu-

rel et social favorisant le bien vivre ensemble. C'est donc une journée de partages, d'échanges, de joies et d'émotions entre différents partenaires, comme Musiques en Marche, pour n'en citer qu'un, que Christian Bonnicini (actuel président) a souhaité offrir à tous les adhérents et bénévoles. Journée qui s'est prolongée par un repas créole, en fin de journée, salle polyvalente de Saint-Sulpice-le-Guéretois.

Le musicien Danyel Waro bientôt en Creuse

L'association trentenaire a pour projets l'an prochain de continuer ses actions. En mai, des animations auront lieu dans un collège creusois. Saveurs et contes de la Réunion n'aura pas lieu cette année, mais Kreuzéol, en juillet, verra la participation d'une peintre internationale et très connue à la Réunion : Danyel Waro. ■

VIDE TA CHAMBRE. L'amicale des Parents d'Élèves de l'école de St-Sulpice-le-Guéretois organise un vide ta chambre dimanche 18 novembre de 10 heures à 17 heures, salle polyvalente André Bourlioud. ■